

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА  
ЕКАТЕРИНБУРГА

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ВЕРХ-ИСЕТСКОГО РАЙОНА

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 8  
620036 г. Екатеринбург, ул. Удельная, 16, ИНН/КПП 6658224794/665801001  
Телефон: (343) 357-01-98, 357-01-55

---

ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
МБДОУ – детский сад № 8  
Протокол № 1 от 29.08. 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА

И.О.Заведующего МБДОУ –  
детский сад № 8  
\_\_\_\_\_ Е.А. Елоковой  
Приказ № от 29.08.2020 г.

приложение к Основной общеобразовательной  
программе – образовательной программе  
дошкольного образования

**Рабочая программа (модуль)  
планирования и организации образовательной  
деятельности с детьми 3-го года жизни  
в ходе освоения основной общеобразовательной  
программы – образовательной программы  
дошкольного образования в группах  
общеразвивающей направленности**

Составитель:  
Серозеева Т.И.

Екатеринбург  
2020 г.

## Содержание

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Рабочей программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста.	5
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	7
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий.	8
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	9
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие».	11
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие».	13
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	16
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие».	19
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	21
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	30
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	31
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы.	33
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	34
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	38
3.2	Распорядок и режим дня.	39
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	44
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	44

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа планирования организации образовательной деятельности с детьми 3-го года жизни (далее – РП) в ходе освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее – ООПДО) МБДОУ - детский сад № 8 (далее - МБДОУ) разработана воспитателем группы.

Рабочая программа является приложением к основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования. Рабочая программа - нормативный документ, определяющий объем, порядок, содержание образовательной деятельности подготовительной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад № 8. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми дошкольного возраста и обеспечивают физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

При разработке РП учитывались следующие нормативные документы:

1. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
2. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г № 554н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
4. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года N 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с изменениями на 5 ноября 2014 года)
5. Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 8.
6. Локальные акты МБДОУ.
7. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Программа спроектирована с учётом ФГОС ДО, ООП ДО, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, родителей (законных представителей).

Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении. РП представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Режим работы МБДОУ - 10,5 часов (с 7.30 до 18.00).

Срок реализации программы -1 год (2020—2021 учебный год).

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы**

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации основных направлений проекта рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;

Рабочая программа предусматривает организацию и проведение педагогической работы с детьми 2-3 лет.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие»; «Социально - коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие» «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие». По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

Рабочая программа средней группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов дошкольного возраста, обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Программа «Безопасность», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

Данная программа требует соблюдения следующих принципов:

- *Принцип полноты.* Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.
- *Принцип системности.* Работа должна проводиться системно, весь учебный год, при гибком распределении содержания программы в течение дня.
- *Принцип сезонности.* Использование местных условий, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой.
- *Принцип возрастной адресованности.* Последовательное выстраивание содержания обучения при работе с детьми разного возраста.
- *Принцип интеграции.* Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. Программа не должна быть искусственной надстройкой, ее следует естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс.
- *Принцип координации деятельности педагогов.* Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно разворачивать определенные темы.
- *Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.* Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

#### **Программа «Азбука общения» Шипицына Л.М. и др.**

Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками, Издательство: Детство-Пресс, Год: 2010

#### **Структура Курса**

Программа курса включает в себя разделы, направленные на формирование у детей коммуникативных навыков

Раздел 1. Языки общения (навыки общения с внешним миром).

Раздел 2. Тайна моего "Я" (умение видеть и понимать себя)

Раздел 3. Как мы видим друг друга (умение видеть и понимать сверстников).

Раздел 4. Этот странный взрослый мир (общение со взрослыми).

Раздел 6. Умение владеть собой.

Раздел 7. Культура общения (этикет, или как себя вести),

Раздел 8. Мальчик и девочка (взаимоотношения разных полов).

#### **Основные понятия**

*Общение* - процесс передачи и приема вербальной и невербальной информации, основное условие развития ребенка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, направленный на познание и оценку самого себя посредством других людей.

Для детей младшего дошкольного возраста общение включает знание того, что сказать и в какой форме выразить свою мысль, понимание того, как другие будут воспринимать сказанное, умение слушать и слышать собеседника.

Умение ребенка общаться подразумевает:

- осознание того, что каждый (ребенок и взрослый) имеет право выражать свои мысли и чувства, не нарушая права собеседника; .
- понимание собственных и чужих желаний, чувств и мыслей;
- ясное и непосредственное выражение мыслей и чувств;

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста**

Основными участниками реализации Рабочей программы являются: дети группы раннего возраста, родители (законные представители), педагоги. Численность воспитанников в группе № 6 на момент написания РП составляет 26 детей.

#### ***Порядок построения образовательного процесса с учетом гендерных различий детей.***

Построение развивающей предметно-пространственной среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Развивающая предметно-пространственная среда группы наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек, привлекательные по своей форме прежде всего для них, по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки и играют на ограниченном пространстве. Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом всё окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам. Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

#### ***Порядок построения образовательного процесса с учетом национально-культурных особенностей***

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Социально-личностное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

Содержание дошкольного образования в группе включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

#### ***Возрастные психофизические особенности детей от 2 до 3 лет<sup>1</sup>***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция

<sup>1</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 - 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.

В этом возрасте у детей продолжают развиваться и формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопата и пр.), двигательная активность.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; воспринимать смысл музыки, сказок, стихов, рассматривать картинки.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Рабочая Программа учитывает возрастные особенности контингента воспитанников средней группы. В планировании и организации образовательного процесса максимально учитываются индивидуальные характеристики воспитанников МБДОУ – возможности здоровья, особые образовательные потребности, интересы (индивидуализация образования).

#### Возрастная категория

Количество детей от 2 до 3 лет	из них	
	Мальчики	Девочки
26	19	7

#### 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы ДОУ не противоречат ФГОС ДО и базируются на его целевых ориентирах.

##### Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится

проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.



## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий.**

Основная часть Программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений, являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, реализуется в различных видах деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Даны ссылки на соответствующие страницы УМК образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (ФГОС ДО, пункт 2.6.).

##### **Обязательная часть**

##### **Основные цели и задачи**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;

- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

### Содержание

В сфере развития общения со взрослым (стр.27)

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками (стр. 27)

В сфере развития игры (стр. 28)

В сфере социального и эмоционального развития (стр. 28)

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений.<sup>2</sup>

**Игровая деятельность** (цели и задачи, содержание) (стр. 3)<sup>3</sup>

### Классификация игр детей раннего возраста

Классы	Виды	Подвиды
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	Общения с людьми Со специальными игрушками для экспериментирования
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно-отобразительные
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Дидактические предметные
		Сюжетно-дидактические
		Подвижные
		Музыкальные
	Досуговые игры	Забавы
		Развлечения
		Празднично-карнавальные
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Семейные
		Сезонные
	Тренинговые игры	Сенсомоторные
		Адаптивные
	Досуговые	Игрища
		Тихие (малоподвижные)
		Забавляющие
		Развлекающие

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** (цели и задачи, содержание) (стр. 50)<sup>4</sup>

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** (цели и задачи, содержание) (стр. 52)<sup>5</sup>

### Задачи:

- Формирование элементарных представлений и познавательного интереса к истории семьи, ее родословной.
- Воспитание чувства, уважения к членам семьи.

<sup>2</sup>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., стр.50

<sup>3</sup> Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. Н.Ф. Губанова.

<sup>4</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

<sup>5</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

- Формирование представления детей о том, что делает малую родину (город поселок)
- красивым.
- Развитие у детей интереса к родному городу: к улицам, двору, дому в котором живет.
- Воспитание патриотических и гражданских чувств: чувства восхищения достижениями человечества; чувства гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

<b>Содержание</b>
Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город. «Имя» города. У родного города есть свое название. В городе трудятся родители. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, легенды, мифы, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.
<b>Средства</b>
Произведения устного народного творчества, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, рассказы взрослого. Поддержка интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Организация участия детей (совместно с родителями) в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в городской акции.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (цели и задачи, содержание)** (стр. 56) <sup>6</sup>

**Задачи:**

- Развитие интереса и уважения к деятельности взрослых на благо родного края, стремления участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Развитие интереса детей к природным богатствам, рукотворному миру родного края, стремления сохранять их.

<b>Содержание</b>
Природа родного края. Профессия (труд), место работы родителей. Продукты труда. Ценность труда.
<b>Средства:</b> Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеofilьмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли. Рассматривание предметов, инструментов, материалов, экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Детские проекты, включение реальных трудовых процессов в игровой сюжет. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение дома, двора, детского сада к праздникам.

<sup>6</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

Формирование основ безопасности (цели и задачи, содержание) <sup>7</sup>

**Задачи:**

- Формирования разумной осторожности.
- Формирование навыка безопасного поведения детей раннего возраста в дорожно-транспортных ситуациях мегаполиса.

<b>Содержание</b>
Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.
<b>Средства</b>
Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности. Чтение, игровые ситуации.

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Обязательная часть**

**Основные цели и задачи:**

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

**Содержание**

В сфере ознакомления с окружающим миром (стр. 28)

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей (стр. 29)

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений'**

**Ознакомление с миром природы<sup>8</sup>**

**Задачи:**

- Развитие у детей интереса к родному краю.
- Ознакомление детей с природой родного края, особенностями климатических условий.
- Воспитание охранительно-бережного и действенного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду) как среды жизни.

<b>Содержание</b>
Особенности природы, архитектуры близлежащего окружения (дом, двор, улица, детский сад). Климатические особенности Среднего Урала (смена времен года).
<b>Средства</b>
Подбор иллюстраций, фотографий, картинок растительного и животного мира Среднего Урала. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции. Посещение мини-музея в группе старших дошкольников. Участие вместе с родителями в акциях, праздниках проводимых в городе.

<sup>7</sup> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю. Белая., 2016

<sup>8</sup> Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста. – Екатеринбург: ИРРО, 2007

## Ознакомление с миром природы (задачи и содержание) (стр. 85) <sup>9</sup>

Месяц	«Все обо всем»
Сентябрь	Прогулка на огород
Октябрь	Прогулка к осеннему дереву
Ноябрь	Прогулка на участок детского сада
Декабрь	Прогулка к месту скопления птиц
Январь	Прогулка по заснеженным участкам детского сада
Февраль	Прогулка к кормушке с птицами, к зимнему дереву
Март	Прогулка по весенним участкам
Апрель	Прогулка к весеннему дереву
Май	Прогулка вокруг детского сада (первые травы и цветы)
Июнь	Прогулка на огород
Июль	Прогулка к скворечнику
Август	Прогулка к клумбе с цветами

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности** (задачи, содержание) (стр. 66, 74) <sup>10</sup>

**Ознакомление с социальным миром** (задачи, содержание) (стр.81)<sup>11</sup> **Формирование элементарных математических представлений** (задачи, содержание) (стр. 66, 67) <sup>12</sup>

**Ознакомление с предметным окружением** (задачи, содержание) (стр. 79) <sup>13</sup>

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Обязательная часть**<sup>14</sup>.

**Основные цели и задачи:**

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

**Содержание**

В сфере развития речи в повседневной жизни (стр. 29)

В сфере развития разных сторон речи (стр. 29)

<sup>9</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

<sup>10</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

<sup>11</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

<sup>12</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 .

<sup>13</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

<sup>14</sup>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

## Методы и приемы

Классификация методов развития речи по используемым средствам	Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности
<p><b>Наглядные</b></p> <p>Непосредственное наблюдение и его разновидности; опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p>	<p><b>Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов</b></p> <p>Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры.</p>
<p><b>Словесные</b></p> <p>Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал</p>	<p><b>Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения</b></p> <p>Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.</p>
<p><b>Практические</b></p> <p>Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p>	

### Приемы развития речи

#### Словесные

Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской деятельности, вопрос

#### Наглядные

Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

#### Игровые

Игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, ролевые обучающие игры, дидактические игры.

### Направления словарной работы

Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений

Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира

Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным

Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились); Наши достижения; Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ.

Цели: Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.).

Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Любимый город», «Профессии наших родителей» и др.

Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **Развитие речи<sup>15</sup>**

#### **Задачи:**

- Обеспечение познания детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развитие способности к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитание у детей миролюбия, принятия и понимания других людей (детей и взрослых независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры).

#### **Содержание**

Особенности устной речи разных людей, взаимодействующих с ребенком и населяющих Свердловскую область. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных

<sup>15</sup>Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста. – Екатеринбург: ИРРО, 2007

ситуациях.
<b>Средства</b>
Обсуждение реальных специально созданных взрослыми проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия. Создание альбома «Мы разные, мы вместе» (в группе детского сада). Условия для освоения детьми умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, кто плохо знает русский язык.

**Развитие речи** (задачи, содержание) (стр. 93) <sup>16</sup>

### Художественная литература<sup>17</sup>

**Задачи:**

- Приобщение детей к культуре чтения литературы (потешки, скороговорки, сказки) народов Урала.

<b>Содержание</b>
Сказочный Урал. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Образы добра и зла. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.
<b>Средства</b>
Чтения произведений художественной литературы, фольклора, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй. Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством.

**Приобщение к художественной литературе** (задачи, содержание) (стр. 101) <sup>18</sup>

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Обязательная часть**<sup>19</sup>

**Основные цели и задачи:**

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности

**Содержание:**

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру (стр. 30)

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности (стр. 30)

В сфере приобщения к музыкальной культуре (стр. 30)

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности (стр. 30)

### Направления образовательной работы музыкального развития

<sup>16</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

<sup>17</sup> Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала/Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.

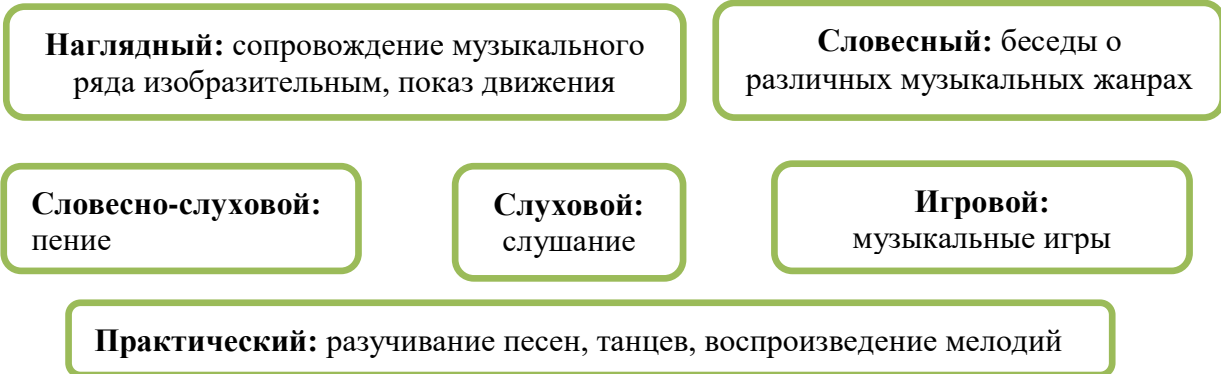
<sup>18</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

<sup>19</sup>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015





**Методы музыкального развития**



**Система музыкального воспитания в детском саду**



**Приобщение к искусству** (задачи и содержание) (стр. 104, 105)<sup>20</sup>

**Изобразительная деятельность** (задачи и содержание) (стр. 104, 109)<sup>21</sup>

**Изобразительная деятельность** (задачи и содержание)<sup>22</sup>

Задачи (стр. 3,4)

**Содержание (стр. 6-14)**

<b>Средства</b>
Игрушки, иллюстрации, картинки, фото-иллюстрации разнообразных предметов быта. Рассказы взрослого о них. Игры с народной игрушкой.

**Изобразительная деятельность** (задачи и содержание)<sup>23</sup>

**Конструктивно-модельная деятельность** (задачи и содержание) (стр. 104, 122)<sup>24</sup>

**Музыкальная деятельность** (задачи и содержание) (стр. 125)<sup>25</sup>, (стр.5)<sup>26</sup>

**Музыкальная деятельность**<sup>27</sup>

**Задачи:**

- Развитие интереса детей к народной музыке, танцам своего этноса, других народов и национальностей.
- Приобщение детей к произведениям уральских композиторов, уральскому песенному фольклору.
- Воспитание чувства гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края.

<b>Содержание</b>
Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песенки. Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный. Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.
<b>Средства:</b> Театрализованно-музыкальные развлечения, народные музыкальные игры, хороводы. Использование атрибутов костюма (народного, отражающего животных, персонажей фольклора)

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы»), «Как создать дома условия для развития
---

<sup>20</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

<sup>21</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

<sup>22</sup> И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2012

<sup>23</sup> Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>24</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

<sup>25</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

<sup>26</sup> Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.Б. Зацепина. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

<sup>27</sup> Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008

художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку.

Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Организация совместных посиделок.

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (ФГОС ДО, пункт 2.6.).

#### Обязательная часть<sup>28</sup>

##### Основные цели и задачи:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

##### Содержание

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни (стр. 30)

В сфере развития различных видов двигательной активности (стр. 30)

В сфере формирования навыков безопасного поведения (стр. 30)

#### *Модель двигательного режима*

Вид деятельности	Периодичность	Ответственный
<b>1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>		
<b>Утренняя гимнастика</b>	Ежедневно 3-5 мин.	Воспитатели
<b>Динамическая разминка</b> в форме: • физических упражнений; • танцевальных движений; п/игр малой и большой подвижности	1 раз в неделю 10 мин.	Воспитатели
	Ежедневно по мере	Воспитатели

<sup>28</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Физминутки</b>	необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (1-2 мин.)	
<b>Подвижные игры</b> во время утреннего приема детей	Ежедневно 2-3 мин.	Воспитатели
<b>Подвижные игры:</b> Сюжетные, бессюжетные, игры-забавы	Ежедневно в помещении и на прогулке 10-15 мин.	Воспитатели
<b>Игровые упражнения:</b> Зоркий глаз Прыгуны Подлезание Пролезание Перелезание	Ежедневно в помещении и на прогулке. Форма организации и длительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей	Воспитатели
<b>Физические упражнения и игры:</b> Игры с элементами логоритмики Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 2-3 мин.	Воспитатели
<b>Индивидуальная работа по развитию движений</b>	Ежедневно в помещении и на прогулке 2-3 мин.	Воспитатели
<b>Гимнастика после сна с элементами корригирующих упражнений с контрастными воздушными ваннами</b>	Ежедневно 3-5 мин.	Воспитатели
<b>Упражнения на релаксацию</b>	По необходимости в течение дня, 1-2 мин.	Воспитатели
<b>Физкультурные занятия:</b> Тематические; сюжетно-игровые; игровые; контрольно-проверочные	3 раза в неделю 10 мин.	Воспитатели
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	На музыкальных занятиях, 3-5 мин.	Музыкальный руководитель Воспитатели
<b>2. Организация самостоятельной двигательной деятельности</b>		
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе. Характер и продолжительность зависят от погодных условий, индивид-х данных и потребностей детей.	Воспитатели

### Система оздоровительной работы

<b>Мероприятия</b>
<p>Закаливание детей в условиях МБДОУ. Цель: повышать устойчивость организма к воздействию постоянно меняющихся факторов окружающей среды. Соблюдение сезонной одежды детей на прогулке, учитывая их группу здоровья. Соблюдение температурного режима в группе в течение дня. Организация прогулок в соответствии с методическими требованиями.</p>

<b>Мероприятия</b>
<p>Воздушные ванны после дневного сна, во время утренней гимнастики, на физкультурных занятиях.</p> <p>Ленивая гимнастика после дневного сна.</p> <p>Мытье рук по локоть прохладной водой (индивидуально).</p> <p>Полоскание рта.</p>
<p>Развитие движений.</p> <p>Цель: укреплять реакцию терморегуляции, обеспечивая устойчивость к простудным заболеваниям и повышению физической работоспособности.</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе.</p> <p>Спортивные игры.</p> <p>Оздоровительный бег.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по развитию двигательной активности (с учетом группы здоровья).</p> <p>Использование физминуток во время познавательной деятельности.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p>
<p>Культурно-гигиенические навыки и режим дня.</p> <p>Цель: воспитывать у детей потребности в здоровом образе жизни, навыки личной и общественной гигиены, способствующие охране и укреплению их здоровья.</p>
<p>Привитие стойких культурно-оздоровительных навыков; обучение уходу за своим телом;</p> <p>Формирование элементарных представлений об окружающей среде; привычки ежедневных физических упражнений; представлений о том, что полезно и что вредно для организма;</p> <p>Развитие представлений о строении собственного тела;</p> <p>Выработать у детей осознанное отношение к своему здоровью, умение определять свои ощущения, состояние; гигиена и эстетика приема пищи;</p> <p>Соблюдение ростовых показателей мебели.</p>

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (задачи и содержание) (стр. 131)<sup>29</sup>

#### **Задачи:**

- Формирование культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
- Развитие представлений о своем теле и физических возможностях через знакомство со способами обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.

<b>Содержание</b>
<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда.</p>
<b>Средства</b>
<p>Реализация программы ДООУ «Здоровый дошкольник», «Модель закаливающих процедур с</p>

<sup>29</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья воспитанников». Сюжетно-ролевая игра «Больница». Детско-взрослые проекты.

**Физическая культура** (задачи и содержание) (стр. 134)<sup>30</sup>

**Физическая культура** (задачи и содержание) (стр. 17-42)<sup>31</sup>

**Физическая культура**<sup>32, 33</sup>

**Задачи:**

- Формирование начальных представлений о традиционных для Урала подвижных (народных) играх.
- Формирование интереса к спортивным событиям в своем городе, крае.

<b>Содержание</b>
Традиционные для Урала подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае.
<b>Средства</b>
<b>Игры народов Среднего Урала:</b> Русские – «Гуси лебеди», «Ляпки», «Палочка-выручалочка», «У медведя во бору». Башкирские - «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». Татарские - «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу»; Удмуртские - «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Серый зайка». Марийские - «Катание мяча». Чувашские - «Кто вперед возьмет флажок». <b>Спортивные игры:</b> «Катание на санках» и др. <b>Экскурсии, прогулки</b> Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях (в совместной деятельности с родителями) по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
Утренний прием Санитарно - гигиенические процедуры	Прием детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе. Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку.	Сюрпризные моменты; Чтение, слушание и обсуждение; Использование художественного слова; Наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями; Ситуативный разговор; Артикуляционная игра;

<sup>30</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

<sup>31</sup> Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. – сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>32</sup> Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А

<sup>33</sup> Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
	<p>Закончив прием детей, педагог приглашает их на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дети постепенно, по пять - шесть человек, идут умываться.</p> <p>Режим в детском саду строится таким образом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных.</p> <p>Количество времени, отведенное на игры, непосредственно образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.</p> <p>Основные принципы организации питания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей; сбалансированность рациона;</li> <li>максимальное разнообразие блюд;</li> <li>высокая технологическая и кулинарная обработка; учет индивидуальных особенностей.</li> </ul> <p>Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет жиров и углеводов и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным</p>	<p>Рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества;</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Действия по словесному указанию; поручения и задания, презентация меню;</p> <p>Ознакомление с правилами этикета;</p> <p>Самообслуживание;</p> <p>Словесные игры</p> <p>Создание речевой ситуации общения;</p> <p>Ознакомление с правилами безопасного поведения при проведении режимных моментов;</p> <p>Называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;</p> <p>Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности;</p> <p>Привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек;</p> <p>Чтение потешек, загадок, стихов, поговорок.</p>

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
	<p>среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.</p> <p>Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С- витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.</p> <p>Обеспечивается контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.</p>	
Прогулка	<p>Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У группы есть раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным количеством банкетов и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть одеть колготки или обувь и не мешать при этом другим детям.</p> <p>Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю.</p> <p>С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.</p> <p>Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление,</p>	<p>Игровая деятельность;  Познавательная беседа;  Создание речевой ситуации общения;  Ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение ( пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);  Использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке;  Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;  Использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности;  Создание педагогических ситуаций, морального выбора;  Специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях;  Ситуативный разговор.</p>



Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
	<p>реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно - речевому, физическому, художественно - эстетическому и социально - личностному).</p> <p>Прогулка организуется 2 - 3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывно образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.</p>	
<p>Закаливающие, оздоровительные процедуры</p>	<p>Необходимыми условиями решения задачи по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:</p> <p>Создание в ДОО безопасной образовательной среды;</p> <p>Осуществление комплекса психолого - педагогической, профилактической и оздоровительной работы;</p> <p>Использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.</p> <p>Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого - педагогических), направленных на</p>	<p>Комплексы закаливающих процедур (элементы закаливающих процедур - утренний прием на свежем воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, солнечные ванны, питьевой режим, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна;</p> <p>Утренняя гимнастика;</p> <p>Корригирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика;</p>

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
	<p>охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.</p> <p>Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого - педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.</p> <p>Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно.</p> <p>Основные требования к организации закаливания</p> <p>Создание позитивного эмоционального настроения;</p> <p>Учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;</p> <p>Проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;</p> <p>Использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур, обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности</p>	<p>Упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня;</p> <p>Использование музыки при проведении утренней гимнастики;</p>
Дневной сон	<p>Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часов, из которых 2,0 - 3 отводится</p>	<p>Релаксационная игра;</p> <p>Игровая, занимательная мотивация на отдых;</p> <p>Использование музыки при подготовке ко сну;</p> <p>Чтение произведений художественной литературы перед сном;</p> <p>Рассказ о пользе сна;</p>

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
	<p>дневному сну. Дневной сон детей 3-го года жизни не менее 2,5 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.</p> <p>Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:</p> <p>Отсутствие посторонних шумов;  Спокойная деятельность перед сном;  Проветренное помещение спальни комнаты;  Минимум одежды на ребенке;  Спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогов;  В целях профилактики нарушения осанки для детей предусмотрен сон без подушек. Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Шторы смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.</p> <p>Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно.</p>	
<p>Постепенный подъем</p>	<p>Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени</p>	<p>Ленивая гимнастика;  Использование музыки;  Проговаривание, чтение потешек;  Ознакомление с правилами последовательности одевания одежды;  Игровые, дыхательные упражнения;</p>

### Формы работы, соответствующие видам детской деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
Развитие движений	Подвижные игры. Игровые упражнения. Динамическая пауза в физкультурном зале. Физкультурные развлечения. Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, сенсорикой, с познавательными и музыкой.
Игровая	Игровые ситуации, близкие к ролевым играм. Дидактические игры. Интегрирование игры в другие виды деятельности. Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, конструирование. Поручения. Совместный труд взрослого и ребенка. Элементарное самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игровые ситуации по профессиям: доктор, повар, воспитатель. Наблюдение. Элементарные опыты. Дидактические познавательные игры.
Общение	Беседа, ситуативный разговор. Сюжетные игры. Театрализация. Игры. Чтение. Разучивание. Слушание поучительных рассказов воспитателя. Рассматривание книг. Просмотр кукольного театра по знакомым сказкам.
Музыкальное развитие	Слушание. Рассматривание. Исполнение. Игры с движением и музыкальным сопровождением. Музыкально -дидактические игры. Театр. Простые танцевальные действия.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации ООП ДО, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, бросании, ловле, увёртывании и т.д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры

дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания ООП ДО во всех образовательных областях. Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т.д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным, настольно-печатным, компьютерным. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности, решаемых в ходе реализации ООП ДО задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В ООП ДО формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения ООП ДО.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

*Механизм осуществления психолого-медико-педагогического сопровождения детей, определения индивидуального образовательного маршрута.*

Индивидуализация образования воспитанников с ОВЗ (в том числе построение индивидуального образовательного маршрута, профессиональной коррекции нарушений в развитии) осуществляется посредством функционирования ПМПк.

Организация работы ПМПк.

В МБДОУ создан психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк), плановые заседания которого проводятся в начале и конце учебного года (внеочередные заседания ПМПк проводятся по необходимости).

Основной целью ПМПк является обеспечение психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии или состояниями декомплексации, исходя из возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников. Задачи ПМПк:

1. Выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии (в первых дней пребывания ребенка в МБДОУ);
2. Дифференциация актуальных и резервных возможностей ребенка;
3. Отслеживание динамики развития и эффективности индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;
4. Разработка рекомендаций педагогу, родителям для обеспечения индивидуального подхода к ребенку, разработка образовательного маршрута ребенка.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей или сотрудников МБДОУ с согласия родителей на основании договора между МБДОУ и родителями воспитанников.

Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально. По данным обследования каждый специалист составляет заключение и разрабатывает рекомендации.

На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк, которое содержит обобщенную характеристику состояния психо-физического развития ребенка и рекомендации специалистов.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей в доступной для понимания форме.

С целью изменения вида образовательной программы, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения спорных вопросов специалисты ПМПк рекомендуют родителям обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПк).

Таким образом, ПМП-консилиум выполняет следующие важные функции: диагностическую, образовательную, реабилитирующую (защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или учебно-воспитательные условия).

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Культурные практики, по мнению Н.Б. Крыловой, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская* деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное

восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,* включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,* включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам,



старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

#### **Методы и способы реализации культурных практик:**

- 1) методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий: словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- 2) характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации: иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- 3) характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоения учебного материала: от частного к общему и от общего к частному;
- 4) характеризующие степень самостоятельности познавательной деятельности детей: работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

#### **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

В раннем возрасте педагогами, родителями обеспечивается:

- поддержка инициативы в разных видах деятельности;
- предоставление возможности выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям;
- помощь ребенку в осознании собственных целей, предоставление возможности реализовать задуманное;
- поощрение стремления ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками;
- поддержка инициативы ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия; поощрение инициативы в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними; поддержка стремления детей проговаривать свои желания, чувства и мысли; поддержка и поощрение самостоятельности в действиях с предметами; предоставление возможности детям проявлять самостоятельность в быту; поддержка стремления к самостоятельному познанию пространства;
- предоставление возможности самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми;
- обеспечение социального и эмоционального развития детей;
- обучение способам установления положительных контактов со сверстниками;
- развитие потребности в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### Основные цели и задачи.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия педагогов, специалистов с семьей:

- изучение отношения педагога и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях педагога и семьи в решении данных задач;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагога и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогом мероприятиях, организуемых в ДОУ;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направления деятельности	Формы взаимодействия
Взаимопознание и взаимoinформирование	Специально организуемая социально-педагогическая диагностика (беседа, анкетирование, сочинение, сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов). Разнообразные собрания, встречи. Консультации. Журналы (рукописные, электронные). Семейные календари, буклеты. Интернет сайты ДОУ. Стенды (информация о сотрудниках, нормативно-информационные материалы, меню, «Сделайте вместе с детьми» и др. ).
Непрерывное образование воспитывающих взрослых (на принципе личной центрированности)	Родительские собрания. Мастер-классы. Проекты. Игры. Тренинги. Стенды (правила пожарной безопасности, новости ГИБДД, предупреждение травматизма, советы педагога, психолога, учителя-логопеда и др., памятки, листовки по вопросам воспитания и развития детей, правовая культура). Методические разработки, размещенные на сайте ДОУ
Совместная деятельность педагогов, родителей и детей.	Вечера музыки. Семейные гостиные. Семейные клубы. Вечера вопросов и ответов. Салоны, студии, праздники. Прогулки, экскурсии. Семейный театр. Стенды («О здоровье всерьез», «Сделайте вместе с детьми», «Для чтения дома», рекомендации специалистов, и др.). Участие в планировании работы группы. Работа в родительском комитете группы или детского сада. Подготовка праздников, участие в них. Подготовка и участие в конкурсах. Участие в создании условий для летней оздоровительной работы, для зимних развлечений на участке группы

Этнический компонент семейного воспитания. <sup>34</sup>	Знакомство с лучшими образцами культуры народов Урала. Личный пример, направленный на передачу жизненного опыта, сохранение традиций уклада жизни, культуры. Дидактические игры. Чтение художественной литературы и фольклора. Изготовление народной игрушки. Мастер-классы. Родительские гостиные. Творческие вечера педагогов, детей и родителей.
Пособия для занятия с ребенком дома	Серии издательства Мозаика-синтез: «Большая поэзия для маленьких детей», «Искусство детям», «Мир в картинках», «Наборы для творчества» и др.

### ***Роль семейных праздников в жизни ребенка***

Через участие в празднествах человек приобщается к духовной культуре народа, ощущает свою причастность к ней. Мир доброты, красоты и в целом гармонии открывается перед человеком через праздники.

Предвкушение праздника - это начало праздничного Духа, который должны поддерживать взрослые. Человек воспринимает мир чувствами и надо чтобы каждое чувство в детях проснулось через цвет, звуки, запахи и другое.

Немаловажная задача родителей и педагогов руководить праздниками, научить детей отдыхать, активно вести себя и согласовывать свои действия в связи с отведенной ролью.

Все праздники, а детские в особенности, требуют не столько времени и денег, сколько душевной теплоты и любви.

#### ***День рождения***

Среди всех семейных праздников традиционным и самым дорогим для каждого члена семьи должен быть День рождения. Именно в этот день проявляется отношение всей семьи к имениннику. В свою очередь и он имеет возможность выразить свою любовь и признательность каждому члену семьи.

Празднование Дня рождения готовится заранее и принимать участие в нем, по возможности должен каждый. Необходимо учитывать возрастные особенности детей: чем младше ребенок, тем ярче должен быть праздник. Этот день полон сюрпризов и неожиданностей. Хорошо если есть возможность запечатлеть этот день, сфотографировать ребенка, чтобы позже образовалась целая серия разновозрастных фотографий. Все дарственные открытки тоже надо постараться сохранять, потом по текстам этих поздравлений интересно проследить за изменениями характера ребенка, его увлечениями. Текст поздравления составить не просто. Желательно чтобы поздравления были в стихах и относилось именно к этому человеку. Практика доказывает, что они оказывают очень благотворное влияние на виновника торжества. Стихи лучше сочинять самим и пусть они будут несовершенны от души.

В семьях, где ребенок растет не единственным, а в окружении братьев и сестер есть замечательная возможность использовать коллективную творческую деятельность, которая объединяет детей, учит взаимопониманию, взаимоуважению. В коллективном труде каждый может ярче проявить свои способности - сочинить стихи, нарисовать газету, оформить коллаж, сделать аппликацию и придумать многое другое.

Самым волнующим моментом в жизни каждого именинника является получение подарков. Подарки могут ожидать ребенка повсюду: под подушкой, под тарелкой, в корзине с игрушками, на его книжной полке. Целый день он встречается с такими сюрпризами, и восторгу нет предела!

<sup>34</sup> Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013, стр. 87-103

Для памятных подарков можно оформить папку или полочку, а позже весь этот маленький архив передать детям или внукам. Не надо дарить безликих подарков, они могут быть богатыми, но не от души.

Первые элементы праздника - оформление комнаты, так как если она не украшена, то сохранить праздничное настроение будет нелегко. В оформлении может принимать участие и именинник. Здесь такой простор фантазии! На стенах, покрытых обоями, хорошо крепить все разными материалами, а на стенках шкафов с внутренней стороны можно закрепить фотографии и т.д. От люстры до карниза можно протянуть гирлянды из бумажных цветов, на которых отдельными буквами написано имя виновника торжества или «Поздравляем». Потолок можно превратить в лесную полянку закрепив на потолке, как новогодний снег, отдельные цветочки.

Именинный торт ждут все. Он может быть фирменный, который любят в семье, лучше домашний. В приготовление этого сюрприза можно вложить столько любви! Торт обязательно украшается свечками. Этот ритуал, тушение свечей всем нравится. Чем больше возраст ребенка, тем больше свечей и тем труднее их погасить. В этом случае снова видно взросление ребенка.

Во время торжества проводятся различные игры: аукцион со словами «День рождения» и другими (кто последним назовет песню с этими словами является победителем и награждается памятным сувениром), конкурс на лучший комплимент. Для проведения беспроигрышной лотереи пригодятся различные мелкие предметы (нитки, иголки, ручки, карандаши и т. д.). В лотерее пожеланий - пожелания пишутся на отдельных бумажках, скручиваются, опускаются в шапку и потом каждый берет его себе. Пожелания шуточные вызывают всеобщее веселье. Интересно проведение игры «Что бы это значило?». На отдельных листах бумаги приклеивается фотография (можно именинника, или кого-нибудь из гостей), на которой запечатлена смешную, нетипичную ситуацию. Каждый участник игры ставит свою подпись и заворачивает, передает другому, так готовится несколько фотографий. Все подписи читаются потом вслух, и самые остроумные награждаются сувенирами. Сюрпризами могут быть интересные пожелания, написанные на сердечках, их преподносят имениннику или всем гостям. Гости могут получить в подарок розочки с именинного торта, сделанные из теста, соответствующие возрасту именинника.

### ***Празднование семейных событий***

В семье дети участвуют в праздновании Дней рождений родителей. Родителям приятно получать в свой *День рождения* подарки, сделанные ребенком: фотоальбомы, стенгазеты, фотоколлажи и т.д.

В праздник можно превратить любое *семейное событие*, весной хорошо организовать выезд в лес за подснежниками. Это всегда большая радость видеть пробуждение природы, мощную силу зеленых росточков, которые преодолев плотность земли, тянутся к солнцу. Встречи с природой – это поход в мир красоты и гармонии. Целесообразность в природе удивительна, человеку только нужно повнимательнее вглядываться в этот мир. Не только цветок, но и любое очень красивое место можно «запечатлеть» в памяти. Для этого надо очень внимательно охватить взором, закрыть глаза и оставить там, где-то в сознании это местечко через много лет при воспоминании об этом перед глазами является картина этого места. «Знакомству» с природой, и таким «встречам» должны учиться взрослые. Весной это могут быть поездки за лесными и полевыми цветами, такими как ветреница, мать-и-мачеха, медуница; затем - за огоньками, ромашками, а в разгар лета - за лилиями. Все эти цветы цветут очень недолго, а наблюдения за их цветением доставляют огромное эстетическое удовольствие всем членам семьи. Есть своя прелесть и в зимних букетах из конского щавеля, рогоза, камыша, дудника и других цветковых растений. Природа учит ребенка чуткости, доброте, красоте. Невозможно понять картины художников, не научившись видеть это в живой природе. Оставаясь слепым и глухим к природе, ребенок труднее постигает окружающий мир. Радость этих встреч незабываема! Родители должны познакомить ребенка с миром растений и животных, научить

бережному отношению к природе, дать возможность быть причастным ко всему живому, проникнуться своей причастностью к окружающему миру.

Самым любимым праздником взрослых и детей является *Новый год*. К нему начинают готовиться задолго, мастерят игрушки, гирлянды, готовят подарки, украшают квартиру. Елочные гирлянды, снег и снежинки - обязательные украшения в доме.

В программу вечера родители могут включить интересный ритуал - смену календарей. Это лучше сфотографировать: на фото видно какой год встречают в семье. В новогоднюю ночь проводится игра «Загадай желание». В 11 часов вскрываются конверты прошлого года и все читают вслух свои прошлогодние пожелания. Что сбылось, а что не сбылось! Затем все получают новые конверты, лист чистой бумаги, ручки, карандаши и пишут новые желания. Родители записывают желания ребенка, если он еще не умеет писать. Конверты с желаниями заклеиваются и кладутся в большой конверт до следующего Нового года. Это приучает ребенка строить планы на будущее.

Новогодние подарки особые, их готовят в тайне друг от друга, это может быть любая вещичка, лучше изготовленная своими руками. Подарки готовятся для всех гостей и кладутся в корзину к Деду Морозу. Именные подарки вручаются именно им.

Новогодний торт тоже может стать сюрпризом, если в нем запечен боб или крупная фасоль. Кому попадет боб, тот становится бобовым королем. Ему на голову надевается корона, и его три желания обязательно надо исполнять. Можно такие сюрпризы приготовить и в другие праздники. Уходя домой гости обнаружат в карманах пальто конфетку или какой-то фрукт, можно что-то положить и в сапог.

Украшение новогоднего стола должно быть праздничным. Скатерть обычно белая и на ней немного конфетти. Возле каждого прибора может быть открытка, или салфетка в виде снежинки. На большой тарелке - новогодняя композиция из веточек ели, свечек, маленьких игрушек и/или новогоднего дождя.

*Семейные праздники* - прекрасная традиция, передающаяся по наследству, которому надо учить молодых родителей. Ребенок должен жить в счастливой семье и чувствовать любовь родных. От воспитания в семье зависит кем и каким будет ребенок, какая будет его семья. Не надо жалеть на воспитание ребенка сил, времени, а иногда и денег. Это все только для блага ребенка, и в этом состоит счастье родителей. Праздник в семье приготовить не сложно, нужно только пофантазировать. Через праздники и традиции можно привить ребенку хорошие манеры, выработать привычки, научить вести себя за столом. Попадая в другое общество, ребенок не будет чувствовать неловко себя от того, что он не может вести беседу, участвовать в играх, пользоваться приборами. Если его этому не научили, в том нет его вины, он может все это освоить сам в более зрелом возрасте. Но лучше, если все хорошие привычки ребенку закрепляют с детства. Знания не превратятся в привычку, если они не закреплялись практически.

Праздник - это своеобразный итог тому, что получит в своем воспитании ребенок. Хорошо наблюдать ребенка в гостях, где он умеет вести себя достойно и свободно. Хорошо воспитанный сын или дочь - это высшее достижение родителей. Ради этого стоит потрудиться и приложить максимум любви, терпения и времени.

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В группе особое внимание уделяется развивающей предметно-пространственной среде, ее развивающему характеру. Одной из основных задач является обогащение среды такими элементами, которые бы стимулировали у ребенка, прежде всего, его речевую, познавательную, двигательную и иную активность, соответствовали интересам ребенка и его психологическому здоровью.

Предметно-пространственная развивающая среда оформлена в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями детей и реализуемыми образовательными программами МБДОУ. Пространство в группе организовано таким образом, чтобы каждый

ребенок имел свободу выбора вида деятельности, возможность наблюдать, запоминать, сравнивать. Среда в группе периодически изменяется, варьируется с ориентацией на сезонность, на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития» ребенка.

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в пяти образовательных областях.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей оборудованы: прогулочный участок со специальным физкультурным оборудованием, в помещении – спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), медицинский блок, физкультурный центр в группе.

Для познавательного представлены: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал; материалы для сенсорного развития (вкладыши - формы, объекты для сериации и т.п.).

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие).

Для речевого развития: театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр, сенсорное оборудование.

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.).

### **3.2. Распорядок и режим дня.**

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 и ФГОС ДО.

Режим дня составляется:

- с учетом времени пребывания детей в образовательном учреждении;
- увеличения объема блока совместной деятельности взрослого и детей, в который, входит не только образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, но и непосредственно образовательная деятельность.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной Программы дошкольного образования.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного

умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

### **Прием детей в ДОУ**

Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют в сенсорные, дидактические и сюжетные игры.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

### **Организация прогулки**

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 — 4 часа в день. В МБДОУ прогулки организуют 2-3 раза в день: в утренний прием (при благоприятных погодных условиях, в летний период), первую половину — до обеда и вторую половину — после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

Прогулка может состоять из следующих *частей*: наблюдение, подвижные игры, труд в природе, самостоятельная игровая, деятельность детей, индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

### **Организация дневного сна детей**

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста — 12-12,5 часов, из которых 2 — 2,5 часа отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

Портьеры смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя. Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

### **Особенности организации питания**

В ДОУ организуется трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

#### Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДОУ осуществляется заведующей и медицинской сестрой. Все продукты поступают и принимаются в ДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ДОУ.

В процессе организации питания решаются задачи **гигиены и правил питания**: мыть руки перед едой, класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать, рот и руки вытирать бумажной салфеткой.

Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные – воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.



**Режим пребывания детей в образовательном учреждении**  
**Первая младшая группа**  
**(от 2 до 3 лет)**

7.30 – 8.00	Утренней прием детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.50 – 9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности.
9.00 – 10.00	Непосредственно образовательная деятельность.
10.00 – 10.10	Второй завтрак.
10.10 – 11.45	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.45 – 12.10	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду.
12.10 – 12.30	Обед.
12.30 – 12.40	Подготовка ко сну.
12.40 – 15.10	Дневной сон.
15.10 – 15.20	Постепенный подъем, ленивая гимнастика, гигиенические процедуры.
15.20 – 15.30	Полдник.
15.30 – 16.30	Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа.
16.30 – 16.40	Чтение художественной литературы.
16.40 – 17.00	Подготовка к прогулке.
17.00 – 18.00	Прогулка, взаимодействие с родителями, уход домой.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**  
**Первая младшая группа №6**  
**(от 2 до 3 лет)**

Понедельник	<p>1. Познавательное развитие (ФЦКМ)  9.10-9.18  (1 подгруппа)  9.30-9.38  (2 подгруппа)  2. Физическое развитие (з)  9.50-10.00</p>
Вторник	<p>1. Речевое развитие  9.10-9.18  (1 подгруппа)  9.30-9.38  (2 подгруппа)  2. Худож. эстет. развитие (музыка)  9.50-10.00</p>
Среда	<p>1. Физическое развитие (з)  9.10-9.20  2. Худож. эстет. развитие (рисование)</p>

	9.30-9.38 (1 подгруппа) 9.50-9.58 (2 подгруппа)
Четверг	1. Речевое развитие 9.10-9.18 (1 подгруппа) 9.30-9.38 (2 подгруппа) 2. Худож. эстет. развитие (музыка) 9.50-10.00
Пятница	1. Физическое развитие (з) 9.10-9.20 2. Худож. эстет. развитие (л/а) 9.40-9.48 (1 подгруппа) 10.00-10.08 (2 подгруппа)

ФЦКМ – формирование целостной картины мира.

ФЭМП – формирование элементарных математических представлений.

ПИиП (К)Д – познавательная – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность

Худож. эстет. развитие – Художественно эстетическое развитие

Л/а – лепка / аппликация

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
на 2020 – 2021 учебный год  
для детей третьего года жизни (группа № 6)  
(на период со 01.09.2020 по 31.05.2021)

Месяц/неделя	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
1 неделя	А	СДвР М+ Сам +	СДвР М+ Сам +	СДвРМ + Сам +	праздничные дни	СДвР М+ Сам +	СДвР М+ Сам +	СДвР М+ Сам +	СДвР М+ Сам +
2 неделя	А	СДвР М+ Сам + Р	СДвР М+ Сам + Р	СДвРМ + Сам + Р	СДвРМ+ Сам + Р	СДвР М+ Сам + Р	СДвР М+ Сам + П	СДвР М+ Сам + Р	СДвР М+ Сам + Р
3 неделя	А	СДвР М+ Сам +	СДвР М+ Сам +	СДвРМ + Сам +	СДвРМ+ Сам +	СДвР М+ Сам +	СДвР М+ Сам +	СДвР М+ Сам +	СДвР М+ Сам +
4 неделя	А	СДвР М+ Сам + Р +	СДвР М+ Сам + Р	Новогодний утренник	СДвРМ+ Сам + Р	СДвР М+ Сам + Р	СДвР М+ Сам + Р	СДвР М+ Сам + Р	СДвР М+ Сам + Р
5 неделя	А			СДвРМ + Сам + П			СДвР М+ Сам + Р		

### на период со 01.06.2021 по 31.08.2021

Месяц/неделя	июнь	июль	август
1 неделя	СД в РМ + Сам + П	СД в РМ + Сам + Р	СД в РМ + Сам + Р
2 неделя	СД в РМ + Сам + Р	СД в РМ + Сам + Р	СД в РМ + Сам + Р
3 неделя	СД в РМ Сам + Р	СД в РМ Сам + Р	СД в РМ Сам + Р
4 неделя	СД в РМ + Сам + Р	СД в РМ + Сам + Р	СД в РМ + Сам + Р
5 неделя	СД в РМ + Сам + Р		СД в РМ + Сам + Р

СДвРМ – самостоятельная деятельность в режимный моментах

Сам – самостоятельная деятельность, Р – развлечение, П – праздник

### 3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

**Праздники.** Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник»

**Тематические праздники и развлечения.** «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

**Театрализованные представления.** Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко, инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова, «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида, «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

**Игры с пением.** «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, слова Н. Френкель, «Кто у нас хороший», рус. нар. песня.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высоцкой, «Неваляшки», муз. З. Левиной, «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной, «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

**Спортивные развлечения.** «Мы смелые и умелые».

**Забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова, «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова, «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды является непременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Развивающая предметно-пространственная среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию

вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;
- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы «Мы живем на Урале» на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

ФГОС ДО ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие дидактических.
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

- насыщенность среды, предусматривает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;

- трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональность предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- вариативность среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- доступность среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с

ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

- учета полоролевой специфики- обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

- учета национально-культурных особенностей города, края.

Реализация выше перечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

Направления развития детей	Задачи	Названия центров	Предметное насыщение
Физическое развитие	Развитие основных двигательных умений и физических качеств.	Центр двигательной активности	«Центр двигательной активности», наполненный различной атрибутикой: мешочки для метания, мячи всех размеров, кольцобросы, кегли, ленточки, гимнастические палки, массажные коврики. В работе использовала современные здоровьесберегающие технологии, которые помогли сохранить и укрепить здоровье детей: динамические паузы, утренняя и ленивая (после сна) гимнастики, пальчиковая гимнастика, релаксация, подвижные игры, эстафеты и много другое.
Познавательное, речевое	1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье,	Центр ознакомления с общественными явлениями	Комплексы артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики, материалы для отработки правильного звукопроизношения, наглядные материалы по лексическим темам, речевой и наглядный материал (скороговорки, потешки, стихи и т.д.), дидактические игры на развитие речи, пособия для развития мелкой моторики и сенсорики (коврограф с молниями и косичками, шнуровки, мозаики, пуговицы, ракушки, пазлы, мячики-

	<p>обществе, мире.</p> <p>2. Формирование целостной картины мира и расширения кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме.</p>	<p>Центр природы, науки и экспериментирования</p>	<p>ежики для массажа пальцев и кистей рук и др.),</p> <p>Дети с удовольствием наблюдали за ростом и развитием растений, за различными насекомыми, рыбами, за явлениями природы: ветер, снег, дождь. Проводились опыты с песком: «Песочные часики», «Сыпучий песок» или «Свойства мокрого песка». Так же с бумагой: «В Царстве бумажной королевы», «Свойства бумаги»; «Волшебная капелька», с водой «Какая бывает вода, с магнитами, воздухом, солнечным светом и т.д.</p>
<p>Социально коммуникативное</p>	<p>Развитие игровых умений</p>	<p>Игровые центры:</p>	<p>Созданы условия для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастом и интересами детей: «Магазин», «Мастерская», «Дом Моды», «Поликлиника», и др..</p>
<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Развитие творческих, конструктивных способностей</p>	<p>Центр творчества Центр конструирования</p>	<p>Центр творчества» направлен на организацию самостоятельной деятельности детей по художественно - эстетическому развитию. В центре сосредоточены материалы по живописи, искусству, народно - прикладному творчеству.</p> <p>Достаточно материалов для изобразительной деятельности с использованием техник и технологий нетрадиционного рисования</p> <p>1.рисование штампами, 2.рисование по сырому фону: акварель + соль;</p> <p>Конструкторы различных видов и размеров (деревянные, пластмассовые, напольные, настольные), мелкие машинки, игрушки для обыгрывания, схемы для самостоятельного конструирования.</p> <p>Различные виды театров (кукольный, пальчиковый, перчаточный, теневой, варежковый, настольный)</p>